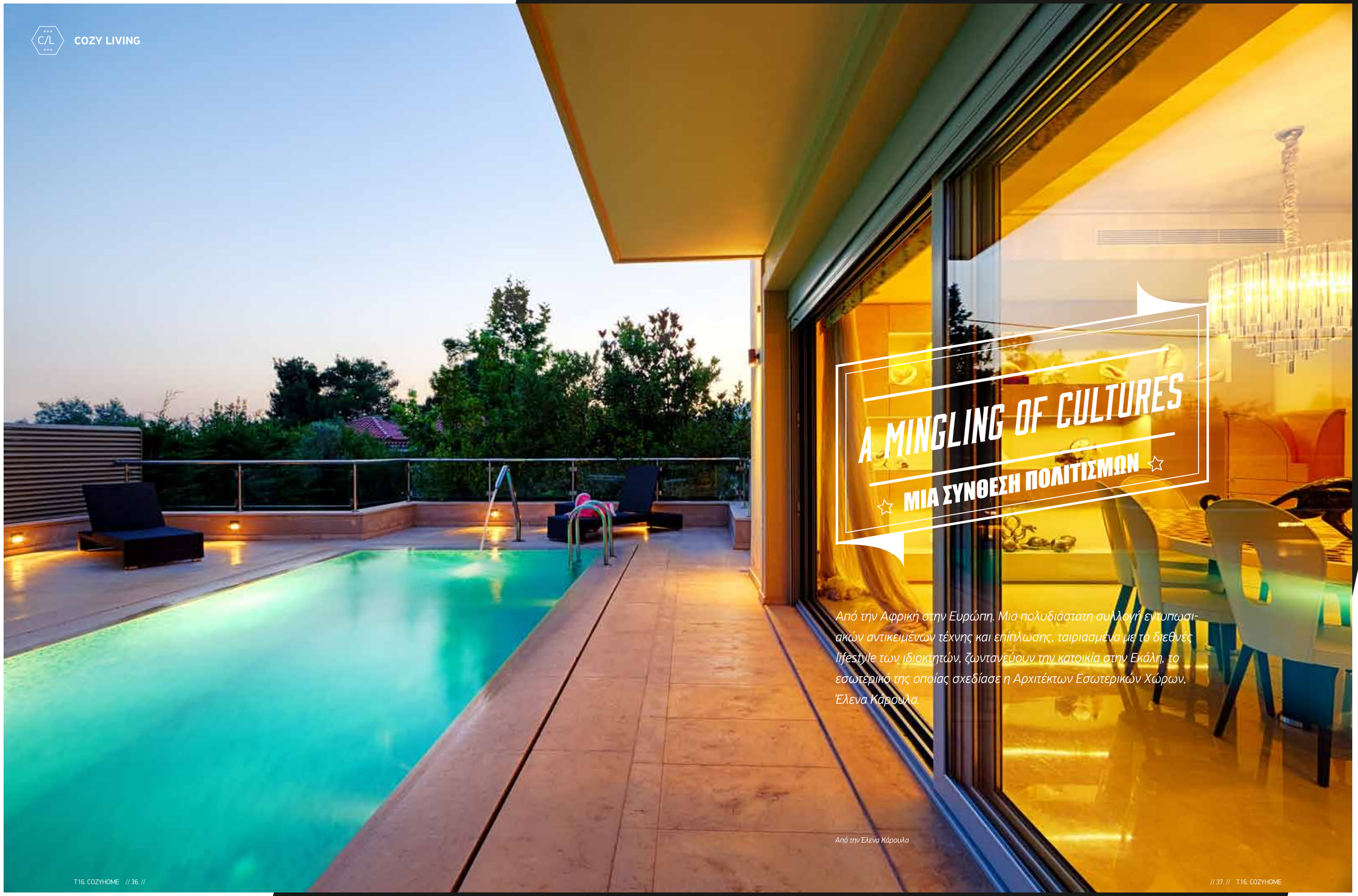

# A MINGLING OF CULTURES

## ☆ ΜΙΑ ΣΥΝΘΕΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΜΩΝ ☆

*Από την Αφρική στην Ευρώπη. Μια πολυδιάστατη συλλογή εντυπωσιακών αντικειμένων τέχνης και επίπλωσης, ταιριασμένα με το διεθνές lifestyle των ιδιοκτητών, ζωντανεύουν την κατοικία στην Εκάλη, το εσωτερικό της οποίας σχεδίασε η Αρχιτέκτων Εσωτερικών Χώρων, Έλενα Κάρουλα.*

*Από την Έλενα Κάρουλα*

*elena karoula interior architecture*
*Άβρας 42 & Ξενίας,*
*Κεφαλάρι, Αθήνα*
*T. +30 210 80 15 331*
*F. +30 210 80 15 332*
*M. +30 6945 39 72 52*
*elena@elenakarouladesign.com*
*www.elenakarouladesign.com*

# A MINGLING OF CULTURES

## ☆ ΜΙΑ ΣΥΝΘΕΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΜΩΝ ☆

Το χωλ της εισόδου, σχεδιάστηκε σαν ένας αφηρημένος κρεμαστός κήπος από βότσαλα, ο οποίος τονίζεται από τον εντυπωσιακό πολυέλαιο του Cornelio Cappellini. Ο επισκέπτης, καθώς εισέρχεται, παροτρύνεται να σταματήσει και να δει τον εσωτερικό χώρο να αποκαλύπτεται.

Το διπλό ύψος οροφής του χωλ της εισόδου, η αποκάλυψη του σαλονιού και της τραπεζαρίας, με τους εξωτερικούς χώρους της πισίνας και του δάσους στις πλευρές τους, δημιουργούν στον επισκέπτη την ευχάριστη αίσθηση ενός τελετουργικού χώρου.

Στο κέντρο του σαλονιού, ένα εντυπωσιακό στρογγυλό γλυπτόμορφο τραπέζι του καφέ, του Cornelio Cappellini, εξυπηρετεί τους επισκέπτες. Το τραπέζι πλαισιώνουν, ένας γοητευτικός καμπύλος δερμάτινος καναπές και πολυθρόνες Giorgetti. Εντυπωσιακά έργα Αφρικανικής τέχνης, ένας κυματοειδής καθρέφτης του Christopher Guy σε μορφή κοραλιού και μια πλούσια ποικιλία από θαλάσσια κοχύλια και ανεμώνες από τις Μαλδίβες, συμπληρώνουν την επίπλωση.

Η φωτεινή κουζίνα, μέσα από συρταρωτές πόρτες, λειτουργεί σαν συνδετικός κρίκος των χώρων του ισογείου. Η χρήση μια μονοχρωματικής παλέτας του beige, μαζί με τα ζεστά λευκά χρώματα, συνεργάζονται αρμονικά με το λαμπρό φως του Αθηναϊκού ουρανού. Τα αντικείμενα από τους διαφορετικούς πολιτισμούς, καθώς και οι ιστορικές τους αναφορές, διαπλέκονται αρμονικά με τις συνδεδεμένες με αυτά αναμνήσεις των ιδιοκτητών.

Στο κυρίως υπνοδωμάτιο κυριαρχούν, πλούσια ταπετσαρία σε beige τόνους στους τοίχους, βαριές κουρτίνες από εκλεκτές υφές και κομψά κομοδίνα του Minotti. Το λουτρό φωτίζεται από χρωματικούς τόνους μαργαριταριών και μαρμάρινων επιφανειών. Όλο το σύνολο διέπεται από μια στιλπνή πολυτέλεια.

Στο παιδικό υπνοδωμάτιο αντιθέτως, κυριαρχεί η σύγχρονη δυναμική αίσθηση της Νέας Υόρκης, συμπληρώνοντας τον διεθνή χαρακτήρα της κατοικίας.

Στο υπόγειο, δερμάτινοι καναπέδες απλής γραμμής και δείγματα αφρικάνικης τέχνης, συντροφεύουν την οικογένεια όταν βλέπει τηλεόραση.

Η βασική ιδέα της Αρχιτέκτων Σχεδιάστριας των χώρων, ήταν να δημιουργήσει έναν σύγχρονο ανοιχτό χώρο, ο οποίος θα συνδιαλέγεται με το περιεχόμενό του, τους ιδιοκτήτες και τον τρόπο ζωής τους. "Είναι μοντέρνο, αλλά με μια πινελιά διακοσμητικής γλυκύτητας" λέει η Έλενα Κάρουλα.

Η συμφωνία με τον ιδιοκτήτη ήταν να δημιουργηθούν διαφορετικές ατμόσφαιρες σε ξεχωριστά μέρη της κατοικίας, ώστε να βρίσκουν σε αυτά, έκφραση, όλα τα στοιχεία της πολιτισμικής παλέτας των ιδιοκτητών.